

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 168
«Детский сад комбинированного вида»

Принята:
На педагогическом совете
Протокол № 1
От 31.08.2022г.



Утверждаю:
Заведующая МБДОУ № 168
Ю.В. Замятина
Приказ №8 от 31.08.2022г

**Рабочая программа старшей группы компенсирующей направленности
(логопедическая)
на 2022-2023 учебный год
возраст обучающихся 5-6 лет**

составители:
воспитатели:
Голонец Е.Б.
Позднякова Е.С.

Кемерово, 2022г.

Содержание

п/№	наименование	стр.
I	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.4	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	7
1.5	Планируемые результаты как ориентиры освоения программы	11
II	Содержательный раздел	12
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	12
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	32
2.3	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	35
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	42
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	47
2.6	Организация взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	49
2.7	Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования	56
III	Организационный раздел	57
3.1	Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования	57
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	71
3.3	Режим дня.	77
3.4	Организация традиционных событий, праздников, мероприятий	84
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды	85
	Приложение	87

I Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа (далее программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе.

Программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте Росси 31 августа 2020г.№59599);
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020года №28)
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм»)
- С учетом Основной образовательной программы ДО МБДОУ №168 «Детский сад комбинированного вида»
- Положение о рабочей программе педагога МБДОУ №168 «Детский сад комбинированного вида».

1.2 Цели и задачи рабочей программы:

Рабочая программа старшей группы МБДОУ №168 «Детский сад комбинированного вида» (далее Программа) - программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей в возрасте 5-6 лет.

Цель: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, а также специфических образовательных потребностей детей с ОВЗ, создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности и особые образовательные потребности.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном разностороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательной деятельности;
- творческая организация (креативность) образовательной деятельности;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Задачами деятельности МБДОУ по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей направленности являются:

- создание условий для разностороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.
- обеспечение коррекции нарушений речевого развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку, уважения его личности и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и личностных качеств детей.

Содержание Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, духовно-нравственное и эмоциональное воспитание, приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей, амплификации развития ребенка происходит на основе организации разнообразных видов детской деятельности, особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа разработана на основе принципов:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы:

1) индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

2) развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

3) полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи:

познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

4) инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.4 Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности, а также специфических образовательных потребностей детей с ОВЗ.

Характеристика возрастных особенностей детей 5-6 лет

В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Восприятие. Восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо оттого, действует ли он с ними практически или нет.

Память и внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь. Ребёнок всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое. На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи. В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*. В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также *законы* как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого внутреннего плана действий способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока не рефлексивно. В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа «Я» самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе «Я».

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя с взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа «Я», на «Я» -

реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и «Я» - потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. В «Я» - реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Следует подчеркнуть, что образ «Я» — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям.

Характеристики «Я» - потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому «Я» - потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: «Я» - потенциальное плюс и «Я» - потенциальное минус. В результате образ «Я» ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе «Я» имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа «Я» определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого, налаживать и осуществлять совместную игру.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно интересными их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно интересными их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Отношение к взрослым. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Характеристика детей с нарушением речи.

Рабочая программа построена как с учетом возрастных особенностей детей, так и с учетом индивидуальных возможностей воспитанников.

Общее недоразвитие речи (ОНР) характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой системы: фонетической, фонематической и лексикограмматической. У детей с ОНР наблюдается паталогический ход речевого развития. Основными признаками ОНР в дошкольном возрасте являются позднее начало развития речи, замедленный темп речевого развития, ограниченный, не соответствующий возрасту словарный запас, нарушение формирования грамматического строя речи, нарушение звукопроизношения и фонематического восприятия. При этом у детей отмечается сохранность звука и удовлетворительное понимание доступной для определённого возраста обращённой речи. При этом у детей отмечается сохранность слуха и удовлетворительное понимание доступной для определённого возраста обращённой речи. У детей с ОНР речь может находиться на разном уровне развития. Выделяют три уровня речевого развития при ОНР. Каждый из уровней может быть диагностирован у детей любого возраста.

Первый уровень — самый низкий. Дети не владеют общеупотребительными средствами общения. В своей речи дети используют лепетные слова и звукоподражания («бо-бо», «ав-ав»), а также небольшое число существительных и глаголов, которые существенно искажены в звуковом отношении («ку-ка» — кукла, «ават» — кровать). Одним и тем же лепетным словом или звуко сочетанием ребенок может обозначать несколько разных понятий, заменять им названия действий и названия предметов («би-би» — машина, самолет, поезд, ехать, лететь). Высказывания детей могут сопровождаться активными жестами и мимикой. В речи преобладают предложения из одного-двух слов. Грамматические связи в этих предложениях отсутствуют. Речь детей может быть понятна только в конкретной ситуации общения с близкими людьми. Понимание речи детьми в определенной мере ограничено. Звуковая сторона речи резко нарушена. Количество дефектных звуков превосходит число правильно произносимых. Правильно произносимые звуки нестойки и в речи могут искажаться и заменяться. В большей степени нарушается произношение согласных звуков, гласные могут оставаться относительно сохранными. Фонематическое восприятие нарушено грубо. Дети могут путать сходные по звучанию, но разные по значению слова (молоко — молоток, мишка — миска). До трех лет эти дети практически являются без речевыми. Спонтанное развитие полноценной речи у них невозможно. Преодоление речевого недоразвития требует систематической работы с логопедом. Дети с первым уровнем речевого развития должны обучаться в специальном дошкольном учреждении. Компенсация речевого дефекта ограничена, поэтому такие дети в дальнейшем нуждаются в длительном обучении в специальных школах для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

В силу физиологических особенностей строения артикуляционного аппарата дети с ФФНР не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка. Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замена, пропуски, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость. Отмечается низкий уровень развития основных свойств внимания, речевая патология сказывается на развитии памяти. Детям с речевыми нарушениями присуще отставание в развитии двигательной сферы. Они испытывают затруднения в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действий, опускают его составные части.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи 3 уровня

3-й уровень ОНР характеризуется развернутой разговорной фразовой речью, отсутствуют грубые отклонения в развитии различных сторон речи. Но при этом отмечаются фонетико-фонематические и лексико-грамматические недостатки. Наиболее отчетливо они проявляются в разных видах монологической речи. Ограниченность словарного запаса, отставание в овладении грамматическим строем родного языка затрудняют процесс развития связной речи, переход от диалогической формы речи к контекстной.

Индивидуальные особенности нашей группы

В нашей группе 18 детей, из них 10 мальчиков и 8 девочек. 3 ребёнка имеют первую группу здоровья; 5 детей имеют – вторую; 8 детей – третью; 2 ребёнка - четвертую. 2 ребёнка имеют инвалидность. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности.

Группа логопедическая - 18 детей; из 18 логопедических - 17 детей с диагнозом ОНР, 2 ребёнка с ОНР второго уровня. Речевые умения этих детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

1.3 Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Срок реализации программы: 1 учебный год (2022-2023г.г.)

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям:

- ✓ Социально-коммуникативное развитие
- ✓ Познавательное развитие
- ✓ Речевое развитие
- ✓ Художественно-эстетическое развитие
- ✓ Физическое развитие

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется: «Азы финансовой культуры дошкольника», авторы Л. В. Стахович, Е. В. Семенкова, Л. Ю. Рыжановская.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется:

Коломийченко Л.В., Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. (Дорогою добра).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Безопасность на дорогах.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется: авторская программа - Т. Б. Соколова, Программа обучения детей Правилам дорожного движения в дошкольных образовательных учреждениях г. Кемерово, 2014. 28 с.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из

части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу). Классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для

рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебниц, масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель, Хохлома и др.), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в

ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с хохломской росписью. Включать городецкую и хохломскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов

в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется: А.И. Буренина, Ритмическая мозаика. Хореография в детском саду. Фонд Петербургский центр творческой педагогики. «Аничков мост», 2015. – 196 с.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Бассейн. Содействие оздоровлению и закаливанию, обеспечение всесторонней физической подготовки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Старшая группа

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5—6 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.

Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный

опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок-“, «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы-“, «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я». Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Воспитатели старшей группы решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора,

воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком

практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей. *Игра* - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Ситуации - ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследования - практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Проект — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей. *Слушание музыки, исполнение и творчество.*

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей

Коррекционная работа, организованная в старшей группе компенсирующей направленности №4 обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОНР I, II, III уровня ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ОНР I, II, III уровней ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ОНР I, II, III уровней ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Цель коррекционной работы:

- *создание единого коррекционно-образовательного пространства Учреждения, способствующего преодолению речевых нарушений у дошкольников при взаимодействии всех участников образовательного процесса.*

Задачи коррекционной работы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ОНР I, II, III уровней ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ОНР I, II, III I уровней ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа разработана с учетом:

1. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №168 «Детский сад комбинированного вида»
2. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. (Авторы: Филичёва Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Лагутина А.В.)
3. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. (Авторы: Филичёва Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В., Лагутина А.В.)
4. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО) (Автор: Нищева Н.В.)

Специальные условия для получения образования детьми с ОНР I, II, III уровней ТНР

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения, реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов при реализации АООП; обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с

использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Выявление детей с тяжелыми нарушениями речи для зачисления в группу компенсирующей направленности проводится ежегодно. В случае необходимости уточнения диагноза воспитанники с тяжелыми нарушениями речи с согласия родителей (законных представителей) направляются учителем-логопедом в соответствующее лечебно-профилактическое учреждение для обследования врачами-специалистами (невропатологом, детским психиатром, отоларингологом, и др.) или в психолого-медико-педагогическую комиссию. На каждого ребенка зачисленного, в группу компенсирующей направленности заполняется речевая карта. Выпуск детей из логопедических групп проводится по мере устранения дефектов.

Основной формой организации логопедической работы являются фронтальные и индивидуальные занятия.

Выделяются следующие виды фронтальных логопедических занятий по формированию:

- словарного запаса;
- грамматически правильной речи;
- связной речи;
- звукопроизношения, развития фонематического слуха и слоговой структуры.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Фронтальные занятия проводятся логопедом в соответствии с расписанием, индивидуальные – ежедневно, в соответствии с режимом дня в данной возрастной группе дошкольного учреждения.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его

интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ОНР I, II, III уровня ГНР

Развитие понимания речи:

- Учить находить предметы, игрушки.
- Учить по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки.
- Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого.
- Учить понимать слова обобщающего значения.
- Учить показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией.
- Закреплять навык ведения одностороннего диалога. Учить дифференцированно воспринимать вопросы: *кто?, куда?, откуда?, с кем?*.
- Учить понимать грамматические категории числа существительных, глаголов.
- Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам.

Развитие активной подражательной речевой деятельности:

- Учить называть родителей, родственников (мама, папа, бабушка).
- Учить называть имена друзей, кукол.
- Учить подражанию:
 - голосам животных;
 - звукам окружающего мира;
 - звукам музыкальных инструментов.

Развитие внимания, памяти, мышления

- Учить запоминать и выбирать из ряда предложенных взрослым, игрушки и предметы (2—4 игрушки).
- Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили.
- Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики).
- Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной

последовательности (2—3 игрушки одной тематики).

- Учить запоминать и проговаривать 2—3 слова по просьбе логопеда (*мама, папа; мама, папа, тетя*).
- Учить находить из ряда картинок (предметов, игрушек) «лишнюю»: шарик, мяч, *кисточка*; шапка, панама, *яблоко*; яблоко, груша, *стол*.
- Учить находить предмет по его контурному изображению. Учить узнавать предмет по одной его детали.

II Период (январь, февраль, март, апрель, май)

Развитие понимания речи:

- Учить понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа: *Валя читала книгу; Валя читал книгу*.
- Учить отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (*большой, бурый, косопалый, живет в берлоге, сосет лапу*).
- Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (*резать — нож, шить — игла, наливать суп — половник*).
- Учить определять причинно-следственные связи (*снег — санки, коньки, снежная баба*).

Развитие активной подражательной речевой деятельности:

- Учить отдавать приказания: *на, иди, дай*.
- Учить указывать на определенные предметы: *вот, это, тут*.
- Учить составлять первые предложения, например: *Вот Тата. Это Тома*.
- Учить составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения: *Тата, спи*.
- Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (*спи — спит, иди — идет*).

Развитие внимания, памяти, мышления:

- Учить запоминать игрушки (предметы, картинки) и выбирать их из разных тематических групп и раскладывать их в определенной последовательности: *шарик, машина, шапка; мяч, ложка, карандаш*.
- Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу: *дождь — зонт, снег — коньки*.
- Учить выбирать предметы определенного цвета (*отобрать только красные машинки, белые кубики и т. д.*).
- Учить отбирать фигуры определенной формы (*только квадраты, треугольники, круги*).
- Учить определять лишний предмет из представленного ряда:
 - 3 красных кубика и 1 *синий*;
 - кукла, клоун, Буратино — *шапка*;
 - шуба, пальто, плащ — *шкаф*;
 - красная машина, красная лодка, красный пароход — *желтая машина*.
- Учить складывать картинки из двух, четырех частей.
- Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки.
- Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки.

На протяжении всех периодов ведется работа по:

- Развитию общей и мелкой моторики
- Упорядочению речевой моторики
- Развитию речевого дыхания

Взаимодействия специалистов в коррекционно-образовательном пространстве ДОУ

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи разными специалистами;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребёнка.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы.

Все специалисты работают под руководством логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы, составляет, совместно с коллегами, блочный интегрированный календарно-тематический план, осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в Учреждении, обеспечивает организацию специалистов, осуществляющих сопровождение ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи, обеспечивает повышение профессиональной компетенции специалистов.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодию, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Педагог-психолог осуществляет руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей с тяжёлыми нарушениями речи в условиях детского сада.

Старшая медицинская сестра обеспечивает медицинское сопровождение развития ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи, а так же разрабатывает комплекс оздоровительно-профилактических мероприятий.

Родители воспитанников взаимодействуют с педагогами по вопросам реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования и вопросам коррекции речевых и слухоречевых нарушений.

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребёнка, реализуют следующие профессиональные функции:

- *диагностическую* (определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);
- *проектную* (разрабатывают на основе принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);
- *сопровождающую* (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);

- *аналитическую* (анализируют результаты реализации образовательных маршрутов).

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум Учреждения (ПМПк), который решает задачу взаимодействия специалистов. Для обеспечения эффективного психолого-медико-педагогического сопровождения в Учреждении разработан координационный план взаимодействия всех специалистов.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений,

их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно - ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, театрализованные игры, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов

познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении, а также в групповых комнатах: слушание музыки, разучивание песен, знакомство с композиторами.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Культурные практики – организационная основа формирования детской субкультуры. Это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта*, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми в игре и способствующие формированию готовности и способности ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

Детская субкультура – смысловое пространство *ценностей, установок, способов деятельности и форм общения*, осуществляемых в детских сообществах в той или иной конкретной социальной ситуации развития.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор социально-нормативных характеристик на определенном возрастном этапе дошкольного детства.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с

личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является ситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Описание традиций в старшей группе

1. «Утро радостных встреч». Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. «День рождения для всех». Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
3. «Сказка перед сном». Цель: создание доброй атмосферы дома, теплоты, взаимопонимания и любви.
4. «Профессии в детском саду». Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.
5. «Прогулки по территории ДОУ». Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.
6. «Семейная мастерская». Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
7. «Книжкин день рождения». Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
8. «Дорогой памяти». Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.
9. «Встреча с интересными людьми». Цель: Расширять и углублять представления дошкольников о различных профессиях; демонстрировать глубину и разнообразие интересов каждого человека; обогащать эмоционально-чувственный опыт детей в процессе общения с другими людьми.
10. «Украшаем наш участок». Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
11. «Масленица». Цель: Знакомство с историей и культурой своей страны, с народными обрядами и обычаями.
12. «Папа, мама, я - дружная семья» Цель: формирование у детей представление о семье, о нормах и правилах поведения и общения с близкими людьми.

2.6. Организация взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитии компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные методы, формы и способы взаимодействия с семьей

1. Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн - конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: родительские собрания, индивидуальные беседы, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Родительские собрания - форма ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания детей дошкольного возраста в условиях детского сада и семьи. От воспитателя требуется творческий подход к материалу: поиск новых примеров; использование своих методов активизации родителей, направленных на появление у слушателей интереса к изучаемой проблеме, на возникновение у них ассоциаций с собственным опытом воспитания детей, переосмысление своей родительской позиции. При этом необходимо учитывать потребность родителей в знаниях.

Семинары-практикумы - являются эффективной формой приобщения родителей к творческой, поисковой, экспериментально-исследовательской деятельности и повышают их общепедагогическую культуру, развивают навыки группового взаимодействия.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, соревнования, конкурсы,

интернет - конкурсы, творческие вечера с детьми и их родителями, посещения семьями программных мероприятий семейного абонеента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, семейные праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный календарь).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Конкурсы, интернет – конкурсы, соревнования. Родители с большим энтузиазмом участвуют в различных конкурсах, соревнованиях: музыкальных, творческих, интеллектуальных, спортивных и др. Разрабатывая Положение, мы учитываем специфику нашего детского сада, запросы родителей, актуальность темы.

Творческие вечера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей на творческих вечерах может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, рукоделию (по выбору родителей); посещение музеев.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Семейный абонемент. Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры (Государственная филармония Кузбасса, Музыкальный театр Кузбасса им. А.Боброва и др.), организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонеента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства.

Семейная ассамблея. Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др.

Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности;

освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

Также в группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Формы взаимодействия учителя-логопеда с родителями: изучение семьи (беседа - заполнение речевых карт), информирование родителей (буклеты, родительские собрания, информационные стенды), консультирование родителей (консультации по различным вопросам), просвещение и обучение родителей (семинары-практикумы, мастер-классы).

Модель взаимодействия учителя-логопеда с родителями

Таблица 1

Учитель-логопед		Родители
Диагностика уровня речевого развития составление календарно-тематического плана работы с родителями	<p>.....→</p> <p>←.....</p>	Знакомство с результатами диагностического обследования
Формирование психологической базы речи	<p>←.....</p> <p>.....→</p>	Двигательные игры и упражнения на развитие психических процессов. Закрепление полученных знаний, умений и навыков
Развитие общей мелкой и артикуляционной моторики	<p>.....→</p> <p>←.....</p>	Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, игры и упражнения на координацию речи и движения
Устные и письменные консультации	<p>←.....</p> <p>.....→</p>	Посещение родителями занятий с детьми. Участие в мероприятиях группы и ДОУ

Формы взаимодействия воспитателя с родителями

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование и тестирование Социологический опрос «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории Помощь в создании предметно- развивающей среды Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе Родительского комитета ДОУ	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем», «Я и спорт» Памятки Создание странички на сайте ДОУ Беседы и индивидуальные и групповые консультации Распространение опыта семейного воспитания Родительские собрания	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану По годовому плану

	<p>Оформление информационно-наглядного материала по вопросам дошкольной педагогики и психологии</p> <p>Проведение различных мероприятий (праздников, досугов, акций, методических объединений, советов педагогов и др.) с участием родителей</p> <p>Размещение информации в социальных сетях «Интернет»: на официальном сайте ДОО, в мессенджерах WhatsApp и др. группах</p>	Обновление постоянно
<p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>Дни открытых дверей</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Выставки совместного творчества</p> <p>Тематические выставки</p> <p>Просмотр родителями детской деятельности (занятий, игр, утренников)</p> <p>Совместные праздники, развлечения</p> <p>Встречи с интересными людьми</p> <p>Семейные гостиные</p> <p>Приобщение родителей к совместной деятельности, к сотворчеству с ребенком, участие в смотрах-конкурсах, в творческих выставках</p> <p>Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности, семейные проекты, оформление «Древа семьи», визитных карточек семьи, ребенка</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Семинары-практикумы</p>	<p>2 раза в год</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>2 раза в год</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану</p> <p>2-3 раза в год</p>

2.7. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

Индивидуальный образовательный маршрут

Для соблюдения принципа индивидуализации дошкольного образования в МАДОУ утверждено «Положение об индивидуальном образовательном маршруте» с целью построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка.

При составлении ИОМ соблюдаются принципы:

- индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным потребностям и возрастным особенностям детей;
- систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

Материально-техническое обеспечение и оснащённость	
<ul style="list-style-type: none"> • Санитарно-эпидемиологическое заключение №42.20.03.000.М.000160.11.13 от 07.11.2013 г. • Заключение № 9 от 05.04.2013 г. о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности, Главное управление МЧС России по Кемеровской области, Управление надзорной деятельности ОТДЕЛ НАДЗОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Г. КЕМЕРОВО 	
Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
<p>Групповые комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья Рабочие столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Салон красоты», «Мастерская» и др. Центр искусства и творчества Центр литературы Центр строительства Центр драматизации Центр экологии и экспериментирования Игровой центр Центр музыкального развития Центр патриотического воспитания Центр спортивный Центр учебный Уголок уединения Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель согласно роста детей. В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Водонагреватели. Шкафы для уборочного инвентаря. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон,</p>

	<p>инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (центры живой природы), оформлены календари наблюдений.</p> <p>Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация воспитателя</p> <p><u>Более подробно –паспорт группы</u></p>
<p>Спальные помещения</p> <p>Дневной сон</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальнях установлены отдельные кровати.</p> <p>Массажные коврики для пробежек босиком.</p> <p>Подборка дисков с записями колыбельных песен, русских сказок потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Приемные групп</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями</p> <p>Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики с подогревом, скамейки для детей, журнальный столик, пуфик для взрослого, сушилки для верхней одежды, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Уголок забытых вещей», выносной материал для прогулок.</p>
<p>Туалетные комнаты</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В дошкольных группах отдельные кабинки для мальчиков и девочек.</p> <p>В туалетной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец.</p> <p>Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда.</p> <p>Оборудование для закаливания водой.</p>
<p>Логопедический кабинет</p> <p>Коррекционно-развивающая деятельность с детьми с нарушением речи</p> <p>Диагностическая работа</p> <p>Подгрупповые, индивидуальные занятия с детьми</p> <p>Консультативная работа с педагогами, родителями (законными представителями)</p>	<p>Стол для индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми, стулья, рабочие столы, шкафы и полки для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы, настенное зеркало для индивидуальной работы над звукопроизношением, ноутбук, принтер, индивидуальные зеркала.</p>

Информационно-просветительская работа с родителями	
Музыкальный зал и хореография Совместная образовательная деятельность по хореографии и музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному, танцевальному искусству и развитию музыкально-художественной и хореографической деятельности Праздники, утренники, развлечения, досуги Интегрированные занятия по синтезу искусств Индивидуальная работа по развитию творческих способностей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей Логоритмика Музыкотерапия	Пианино Музыкальный центр, Интерактивный экран, проектор, синтезатор, Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр Детские атрибуты для танцев: ленты, модули мягкие, массажные мячи Хореографический станок Зеркала Театральный занавес Декорации, бутафория Различные виды театров Ширмы Игрушки, атрибуты, наглядные пособия стулья для детей Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями, интерактивный комплекс
Методические мероприятия с педагогами Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения Родительские собрания, концерты вы ставки и другие мероприятия для родителей.	Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.
Спортивный зал Совместная образовательная деятельность по физической культуре Утренняя гимнастика Физкультурные досуги Спортивные праздники, развлечения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения	Музыкальный центр, пианино Спортивный инвентарь: массажные дорожки, мячи, кегли, скакалки, обручи, кольцебросы, гимнастические стенки, конусы, спортивные стойки для подлезания, дуги, спортивные скамейки, модули, кубы, баскетбольные щиты, ленты, гимнастические палки, канат, ребристые и наклонные доски, маты, прыгуны, батуты, мешочки. Атрибуты и игрушки для подвижных игр Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, бадминтона. Подборка медиатеки с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями

<p>Бассейн Совместная образовательная деятельность по плаванию Спортивные праздники, развлечения Индивидуальная работа по развитию плавательных умений и навыков, формирование осанки, развития физических качеств и способностей Консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<p>Ванна бассейна с бортиками, Спортивный инвентарь: массажные дорожки, мячи, кегли, обручи, стенки, конусы, дуги, скамейки, канат, надувные игрушки, надувной бассейн, кольца малые.</p>
<p>Сауна Релаксация Оздоровительная деятельность и профилактика заболеваний у детей</p>	<p>Каменка, полки, шапки, простыни банные</p>
<p>Студия изобразительного искусства Совместная образовательная деятельность по изобразительному искусству Проведение индивидуальных и групповых занятий Индивидуальная работа по развитию творческих способностей Семейное консультирование Консультирование воспитателей Выставки детских работ Краеведческий мини – музей Совместная образовательная деятельность по знакомству с культурой и историей родного края</p>	<p>Стол для индивидуальных и групповых занятий с детьми, стулья, рабочий стол и стулья, шкафы и полки для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы, магнитная доска, мольберт. Материал по изобразительности: акварель, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага, картон, альбомы, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, палитра, салфетки, подставки для карандашей, кисточек, точилка для карандашей.</p>
<p>Кабинет педагога-психолога Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми Релаксации для снятия эмоциональной нагрузки Консультативная помощь родителям, воспитателям, педагогам</p>	<p>Стол для индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми, стулья, рабочий стол и стулья, шкафы и полки для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы, журнальный столик, кресло, доска магнитная (меловая), переносная песочница, мелкие игрушки для песка, настольно - дидактические игры, развивающие пособия для сенсорной сферы, игрушки, шнуровки Магнитофон, подборка музыкальных произведений, медиатеки с комплексами релаксации</p>
<p>Объекты территории, функциональное использование</p>	<p>Оснащение</p>
<p>Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Песочная игротерапия</p>	<p>13 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, песочницы, скамейки, цветник, игровое оборудование: качели-балансиры, шведские стенки.</p>

<p>Закаливание детей: различные гимнастики, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны</p> <p>Консультативная работа с родителями</p> <p>Совместные прогулки с родителями</p>	
<p>Спортивная площадка</p> <p>Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе</p> <p>Спортивные праздники, досуги и развлечения</p> <p>Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Оздоровительные пробежки</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Совместные мероприятия с родителями</p>	<p>Яма песочная, шведская стенка, змейка для пробежки</p>
<p>Зона зеленых насаждений</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры</p> <p>Экспериментальная и опытническая деятельность</p> <p>Психологическая разгрузка детей и</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Газоны, клумбы, альпийские горки, цветники.</p>

Материально-техническое обеспечение группы по зонам			
Центры	Игровое оборудование	Методическое обеспечение для педагога	Методическое обеспечение для детей
Центр природы	<p>Макеты природно-климатических зон</p> <p>Макет – панорама леса в разные времена года</p> <p>Коллекция камней, ракушек, семян, ткани, бумаги, природных материалов,</p>	<p>Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии</p>	<p>Иллюстрации с изображением признаков сезона</p> <p>Иллюстрации, изображающие</p>

	<p>круп, Растения, требующие разные способы ухода, соответствующие требованиям СанПиН. Цветущие комнатные растения Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды / природы Макет суток, дней недели Инвентарь для ухода за растениями (лейка, брызгалка, салфетка, щеточка, кисточки, палочки с заостренными концами, совки) Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам Семена цветочных растений и овощей для посадок на грядке Дидактические игры на природоведческую тематику _____ шт. Макет солнечной системы 1 шт Карта Мира 1 шт Карта Кемеровской области 1 шт Карта полезных ископаемых Кемеровской области 1 шт Коробка с речным песком 1 шт. Коробка с цветным рисом 1 шт. Коробка с манной крупой 1 шт.</p>	<p>От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 368с. Павлова, Л.Ю.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет)/ Л.Ю. Павлова. - М.: Мозаика-синтез, 2014. Куцакова, Л.В.Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет/ Л.В. Куцакова. - М.: Мозаика-синтез, 2015</p>	<p>необходимые условия для роста и развития растений и животных Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод) Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений, за которыми ухаживают дети Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц Иллюстрации, изображающие жизненные функции животных Иллюстрации о росте, развитии и размножении живых существ Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания</p>
Игровой центр	<p>Куклы большие _____шт. Куклы - пупсы маленькие __шт. Наборы кукольной мебели среднего размера 1 шт. Набор школьной мебели 1 шт. Кукольная одежда набор зимний, летний _____ Кукольные постельные принадлежности</p>		

	<p>___ набор Коляски 2 шт. Игрушечная посуда набор _____ шт. Машинка стиральная 1 шт. Пылесос 1 шт. Микроволновая печь 1 шт. Тазик для стирки кукольного белья 1 шт. Доска гладильная _____ шт. Кровать двухъярусная 1 шт. Диван 1 шт. Наборы для С/ролевых игр: «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Автобус», «Больница», «Зоопарк», «Почта», «Школа», «Аптека», «Автомастерская», «Кафе»</p> <p>Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шали, длинные юбки, шарфики, перчатки, костюмы зверей и т.п.) Предметы-заместители</p>		
<p>Центр физич еског о разви тия</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: Шнур длинный Мешочки с песком _____ шт. Оборудование для прыжков: Куб деревянный малый (15-30) Обруч Шнур короткий плетенный _____ шт. Шнур длинный плетенный _____ шт. Оборудование для катания, бросания, ловли: Корзина для метания мячей Мячи резиновые большие, средние _____ шт. Мячи массажные 18 шт. Обруч малый Шарики пластмассовые _____ набор Атрибуты к подвижным играм Кольцеброс _____ Бадминтон _____ Ленточки _____ Гантели детские _____ Нестандартное спортивное оборудование</p>	<p>Пензулаева, Л.И.Физическая культура в детском саду. Старшая групп (5 – 6 лет) Л.И. Пензулаева. - М.: Мозаика- синтез, 2015 Пензулаева, Л.И.Оздоровител ьная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 летЛ.И. Пензулаева. - М.: Мозаика- синтез, 2015</p> <p>Степаненкова,Э. Я.Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 Лет/ Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика- синтез, 2015</p> <p>Глазырина, Л.Д.</p>	

		Программа «Физическая культура – дошкольникам»/ Л.Д. Глазырина. - М.:Владос, 2004г.	
Центр дежур ства	Стенд с окошками для фотографий дежурных 1 шт. График дежурства Фартуки, косынки Тазы, тряпки, щетки, емкости для сбора мусора Алгоритм выполнения заданий		
Центр патри отиче ский воспи тания	Российский флаг, герб. Портрет Президента России. Портрет губернатора, главы города Кемерово. Изделия народных промыслов, народные игрушки. Настольно-печатные игры _____шт. Наборы для раскрашивания _____шт. Набор открыток «Кемерово», «Москва» Настольные игры патриотического содержимого:	Буре, Р. С.Социально- нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет). / Р.С. Буре. - М.: Мозаика-синтез, 2013	Иллюстрации военной техники Портреты былинных богатырей Портреты ВОВ Портреты полководцев Иллюстрации с изображением родов войск И сражений Иллюстрации родного города Иллюстрации к сказкам Иллюстрации народов России Картины для рассматривания и бесед с детьми Красная книга Кемеровской области Портреты знаменитых людей, рожденных в Кемерово
Центр уедин ения	Раскладной столик, стульчик Телефон Подушка - плакушка Сенсорный ящик Игры на развитие мелкой моторики		
Центр безоп аснос ти	Игры настольные, речевые, связанные с тематикой по ОБЖ и ППД _____шт. Макет проезжей части 1шт. Макет светофора 1 шт. Набор дорожных знаков _____шт. Схемы, планы группы, микрорайона Набор кубиков «Транспорт» _____ Мелкий транспорт _____ Макеты домов, деревьев, дорожных	Саулина,Т.Ф.Зна комим дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет)/ Т.Ф. Саулина. - М.: Мозаика-синтез,	Иллюстрации с изображением красочного оформления ближайших улиц и зданий Иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации Энциклопедия

	знаков мелких	2015. – 112с. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельнос ти детей старшего дошкольного возраста. / Сост. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – СПб: «Детство – пресс», 2008. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 – 7 лет)/ К.Ю. Белая. - М.: Мозаика- синтез, 2013	безопасности для детей Энциклопедия спец.техники Сборник сказок по пожарной безопасности Сборник сказок по ПДД Картинки «Дорожные ситуации»
Центр творч ества	Книжки-раскраски Цветные карандаши, бумага Таблица основных цветов и их тонов, контрастная гамма цветов Заготовки для рисования, вырезанные по разной форме Бумага разной плотности. Акварельные краски, гуашь, кисточки, палитра. Восковые мелки. Глина, салфетки из ткани. Магнитная доска для демонстрации рисунков детей. Емкости для промывания ворса кистей от краски. Готовые бумажные, картонные, тканевые формы для выкладывания и наклеивания. Щетинные кисти и баночки для клея. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров Клеенки для аппликации Альбомы для раскрашивания Ножницы, клей Фоны разного цвета, размера и формы Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью Инвентарь для уборки рабочего места	Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет)/ Т.С. Комарова. - М.:Мозаика- синтез, 2015. – 218с.	Произведения народного искусства, альбомы с рисунками и фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства Иллюстрации декоративно- оформительского искусства Графика (книжная, станковая, прикладная, плакат) Произведения живописи (репродукции) Иллюстрации разных видов скульптуры Фотографии, иллюстрации различных сооружений и различных видов архитектуры

	<p>Скалка для раскатывания глины Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок, образцы узоров на полосе Бросовый материал Поздравительные открытки с простым изображением Обрезки цветной бумаги, ткани, вырезки из журналов для создания коллажей Масляная пастель Фломастеры</p>		
Логопедический и речевой центр	<p>Картинки к артикуляционным упражнениям комплексы упражнений для артикуляции в картинках-таблицах Волчок Сухой бассейн Шнуровки Трафареты Вертушки, дудочки, шары для надувания, пузырьки, игры на воздушную струю Игры на дифференциацию звуков – звукопроизношение: альбомы по автоматизации звуков, игровые упражнения, игры на автоматизацию звуков: «Логопедические лото» Картинки, отражающие изучаемую лексическую тему Развивающие пазлы Лото, «Подбери пару», «Кто больше назовет», «Часть и целое» Игры: «Чей хвост?», «Один — много», «Назови ласково», «Чего нет?» и др.; Сюжетные картинки, «Угадай по описанию», «Когда это бывает?», «Играем в профессии» Схемы слов, предложений Игры: «Подбери слово к схеме», «Составь предложение по схеме», «Сложи слово» и др. Набор цветных стеклянных камней Игры-лабиринты Игры «Палочки – моталочки» Набор мелких игрушек Набор мелкого конструктора Игры – бродилки Зеркало большое 1шт Набор зеркал маленьких на каждого Вертушки</p>	<p>Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет)/ В.В. Гербова. - М.: Мозаика-синтез, 2013</p>	<p>Картотеки картинок и игр по все темам недели Пособие по логопедическим занятиям Пособия логопедические упражнения и в детском саду Картотеки речевых игр Картотеки скороговорок Картотека загадок Картотека логопедических игр</p>

Строительный уголок	<p>Конструкторы разного размера (напольные и настольные): Кубики напольные деревянные большие _____ набора Наборы настольных деревянных конструкторов _____ Фигурки для обыгрывания: наборы диких и домашних животных, фигурки людей Образцы построек различной сложности Игрушки бытовой тематики Тематические конструкторы Природный материал Разнообразный полифункциональный материал Конструктор «Лего» Конструктор круглый «Животные» Схемы построек, алгоритмы выполнения Конструктор железный _____шт. Конструктор пластмассовый настольный (кирпичики) Машины спецтранспорт большие, средние, маленькие</p>	<p>Куцакова, Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5 – 6 лет)/ Л.В. Куцакова. - М.: Мозаика-синтез, 2015. – 64с.</p>	<p>Картинки зданий и сооружений Иллюстрации мостов Картинки части зданий Схемы построек</p>
Центр экспериментирования	<p>Наборы земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений. Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения: колбы разного размера, мерные стаканчики, ванночки, тара разной формы Клеенка Поднос Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы Формочки для изготовления цветных льдинок «Волшебный мешочек» Игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для пуска мыльных пузырей Маленькие зеркала Магниты Бумага, фольга Подкрашенная вода разных цветов и оттенков Пипетки, краски разной густоты и насыщенности Пластмассовые катушки из-под ниток Стекла разного цвета Увеличительное стекло Поролоновые губки разного размера, цвета, формы Набор для экспериментирования с водой</p>	<p>Марудова, Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование / Е.В. Марудова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128с.</p> <p>Веракса, Н.Е., Галимов, О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4 – 7 лет) / Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. - М.: Мозаика-синтез, 2013 Картотека экспериментов</p>	<p>Картинки и иллюстрации природных явлений Плакат круговорот воды в природе Условные обозначения</p>

	и песком: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки предметы Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки Защитные фартуки для детей Микроскоп _____ шт. Весы _____ шт.		
Литературный центр	Детские книги: Сборники сказок _____ шт. Сюжетные картинки Выставки, книги одного автора Литературные игры _____ шт. Игры с грамматическим содержанием _____ шт. Портреты писателей и поэтов Рисунки детей к литературным произведения Книги-рассказы в картинках _____ шт. Настольно-печатные игры по сказкам		Иллюстрации к детским произведениям Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки Детские книги Сборники стихов и рассказов Сборник поэм Сборник рассказов о животных, птицах и растениях Книги, изучаемые на занятиях Хрестоматия Иллюстрации к сказкам
Театральный центр	Игрушки, изображающие сказочных персонажей Картинки для фланелеграфа Настольный театр _____ шт. Игрушки-забавы Маски набор Шапочки животных _____ шт Ширма _____ шт. Фланелеграф _____ шт Домик, для показа фольклорных произведений Театр на ширме Набор бибабо _____ шт, Театр пальчиковый набор _____ шт. Театр перчаточный набор _____ шт Театр на магнитах _____ шт. Кокошник, корона		Картинки и иллюстрации сказок, персонажей
Центр занимательной математики	Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме» Игры на составление целого: «Пазлы», «Собери узор» _____ шт. Игры на освоение отношений «часть-целое» _____ шт Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди 5	Помораева, И.А., Позина, В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5 – 6 лет) И.А. Помораева, В.А.	Пособие «математические задачи»

	<p>отличий», «Найди одинаковых» Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания: «Разложи предметы по высоте, длине, ширине и т.п.» Игры на поиск недостающего объекта в ряду Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру Числовой ряд Цветные счетные палочки Развивающие игры: «Танграм», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Уникуб» Счеты Песочные часы Чашечные весы Счетная лесенка Числовая лесенка Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов, квадратов, треугольников Математический планшет, узорные кубики по росту Счетный материал Линейки разной длины Учебное пособие Кубики – Рубика _____ шт. Наборы цветных счётных палочек Кюизенера Наборы шашек и шахмат _____ шт.</p>	<p>Позина. - М.: Мозаика-синтез, 2015. – 80с. Картотека игр математических и задач</p>	
Центр музыки	<p>Игрушки - музыкальные инструменты (погремушки, барабан, бубен, металлофон, колокольчик) Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, музыкальный волчок Магнитофон Набор шумовых коробочек В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских музыкальных произведений, песенного фольклора, записи звуков природы</p>		<p>Пособие с изображением музыкальных инструментов Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях Картинки народных музыкальных игрушек</p>
Центр познавательного развития	<p>Лото, домино в картинках Дидактические игры по обучению грамоте Мозаики Наборы разрезных картинок Чудесные мешочки Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания Пособия для нахождения сходства и различия предметов</p>	<p>Крашенинников, Е.Е., Холодова, О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5 – 7 лет)/ Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова. - М.: Мозаика-</p>	<p>Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда детей и взрослых</p>

	<p>Доска, мел, указка Карточки с буквами шашки Картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля Глобус План группы, детского сада 2 вида азбук Тетради в клетку Циферблат часов</p>	<p>синтез, 2014</p>	<p>дома Картинки с последовательно развивающимся действием Детские энциклопедии бшт Иллюстрации, изображающие одежду, головные уборы, обувь, транспорт, посуду и т.д по всем темам недели.</p>
<p>Центр дидактических игр</p>	<p>Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). Игры для совершенствования грамматического строя речи. Разнообразные дидактические игры. Наборы «лото» (8-12 частей), Наборы картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). Наборы парных картинок на соотнесение сравнение Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p>	<p>Павлова, Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет)/ Л.Ю. Павлова. - М.: Мозаика-синтез, 2014.</p>	<p>Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.). Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p>

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Выбор программно-методического комплекса определяется на основе принципов:

- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- учета особенностей развития контингента детей;
- учета образовательного, профессионального ценза педагогов;
- учета специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p>- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);</p> <p>- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>- театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>-технические игрушки: бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p>- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p>-оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>-дидактический материал Различный демонстрационный материал для детей, демонстрационный материал для занятий в группах</p>

	детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности	картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы

Программы и методические пособия			
Наименование литературы	Автор (ы)	Издательство	Год издания
Основная образовательная программа дошкольного образования			2018
Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	под редакцией под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва	2017
Музыкальные занятия с малышами: Кн. Для муз. руководителя дет. сада : Из опыта работы / Предис. К.В. Тарасовой	Петрова В.А.	М.: Просвещение	1993
Программа Каплунова И.М.. «Ладушки»	И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева	М.: Просвещение	1999
«Цветик - семицветик». Программа психолога – педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет	Куражева и др	СПб.,: речь	2014
Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет	Куражева Н.Ю., Козлова И.А.	СПб.: Речь	2007
Конспекты комплексно-тематических занятий.	Скоролупова О. А.	М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003	2015
Тематическое планирование			2016

образовательного процесса в ДОО. Технология внедрения ФГОС дошкольного образования. Старший дошкольный возраст. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОО. Части I, II, III			
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
«Азы финансовой культуры для дошкольников»	Л.В. Стахович	М.: ТЦ Сфера	2018
Программа обучения детей Правилам дорожного движения в дошкольных образовательных учреждениях г. Кемерово	Т. Б. Соколова	«Учебно-методический центр безопасности дорожного движения детей и юношества г. Кемерово»	2014
Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2012
Как обеспечить безопасность дошкольников [Текст]/ К.Ю. Белая.	К.Ю. Белая	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	1998
Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	Буре Р.С.	М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2009
Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2010
Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет.	Саулина Т.Ф.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2012
Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие.	Буре Р.С.	М.: Мозаика-Синтез	2008
Дидактические игры в детском саду [Текст]/ А.К. Бондаренко.	А.К. Бондаренко,	М.: Мозаика-Синтез	1991

Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста [Текст]/ С.В. Петерина.	С.В. Петерина	М.: Мозаика-Синтез	1986
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Знакомим дошкольников с природой родного края	Скалон Т.А.	Кемерово: МБОУ ДПО «Научно-методический центр»	2013
Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – Математика в детском саду Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации Занятия по формированию элементарных математических представлений. Планы занятий Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1,2 Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Л.С. Метлина Соломенникова О.А. С.Н. Николаева Л.В. Куцакова Арапова-Пискарева Н.А. Сост. Н.В. Нищева Сост. Н.В. Нищева	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ М.: Просвещение СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-ПРЕСС» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2012 1984 2011 2009 2010 2010 2009

		СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС»	2013
Образовательная область «Речевое развитие»			
Программа, конспекты занятий, методические рекомендации «Развитие речи детей 3-5 лет»	О.С. Ушакова	ООО «ТЦ Сфера»	2016
Программа, конспекты занятий, методические рекомендации «Развитие речи детей 5-7 лет»	О.С. Ушакова	ООО «ТЦ Сфера»	2016
Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации.	Гербова В.В.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2010
Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации	Гербова В.В.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2010
Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе	Гомзяк О. С.	Издательство: Гном	2017
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике	Буренина А.И.	С.П: Аничков мост	2015
Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет.	Куцакова Л.В.	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ	2010
Природа и художник: Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно-воспитательных	Т.А. Копцева	М.: ТЦ «Сфера»	2001
Изобразительная деятельность			

в детском саду. Программа и методические рекомендации.	Комарова Т.С.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2010
Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов.	Колдина Д.Н.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2008
Рисование с детьми Конспекты занятий.	Колдина Д.Н.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2011
Аппликация с детьми. Конспекты занятий.		М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2011
Лепка с детьми. Конспекты занятий		М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2011
Танцевальная мозайка. Хореография в детском саду	Буренина А.И.	М.: ЛИНКА-ПРЕСС	2015
Образовательная область «Физическое развитие»			
Физкультурные занятия в детском саду	Л.И. Пензулаева	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва	2012
«Как воспитать здорового ребенка»	В. Г. Алямовская	М.: ТЦ Сфера	1993
Программа «Здоровье» // Управление ДОУ	Л.П. Полищук	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва	2004
Закаливание детей дошкольного возраста	В. П. Праздников	М.: Медицина	1988
Физкультура – это радость	Л. Н. Сивачева	СПб: Детство-Пресс	2002
Закаливание детей			
Формирование основ здорового образа жизни// Управление ДОУ	Н.А. Фомина	М.: Просвещение	2004
Тимофеева, Е.А., Фурмина, Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе М.,	Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина	М.: Просвещение	1983

3.3. Режим дня

Режим работы ДОО

Режим работы МБДОУ №168 «Детский сад комбинированного вида» и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом, являются следующими:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МБДОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие и праздничные дни.

Примерный распорядок дня в холодный период.

Таблица 1

Режимные моменты	Дни недели				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием, самостоятельная деятельность, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 -8.20				
Подготовка к завтраку,	8.20-8.30				
Завтрак	8.30-8.50				
Занятия	8.50-9.15 физ 9.55-10.20	8.50-9.15 10.05-10.30 муз	8.50-9.15 физ 9.25-9.50	8.50-9.15 10.05-10.30 муз	10.25-10.50 хор 11.20-11.45 физ.ул
Игры, самостоятельная деятельность	9.55-10.05				
Завтрак 2	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00
Самостоятельная деятельность	9.15-9.30	9.15-10.00	9.15-10.25	9.15-10.00	9.15-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка (При t воздуха ниже -15С время прогулки отводится для индивидуальной работы, игр и самостоятельной деятельности детей)	10.10-11.45	10.35-11.45	10.10-11.45	10.10-11.45	10.50-11.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45-12.00	11.45-12.00	11.45-12.00	11.45-12.00	11.45-12.00
Обед. Подготовка ко сну	12.00-12.30				
Дневной сон	12.30-15.00				
Подъем, закаливание	15.00-15.20				
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35				
Занятие	15.40-16.05	15.40-16.05	15.40-16.05	15.40-16.05	Занятия по познавательной-исследовательской деятельности. Игры
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05-17.30	16.05-17.30	16.05-17.30	16.05-17.30	16.05-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	17.30-17.45	17.30-17.45	17.30-17.45	17.30-17.45	17.30-17.45
Ужин	17.45-18.05	17.45-18.05	17.45-18.05	17.45-18.05	17.45-18.05
Чтение художественной литературы	18.05-18.20	18.05-18.20	18.05-18.20	18.05-18.20	18.05-18.20
Спокойные игры, игры по желанию (при благоприятных погодных условиях: подготовка к прогулке, прогулка), уход домой	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00

Режимные моменты	Старшая группа
Прием, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.10
Подготовка к прогулке.	9.10-10.05
Прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	10.10-10.20
Завтрак 2	10.20 – 11.40
Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40 - 12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну	
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55-17.30

Примерный распорядок дня в летний период

Таблица 2

Особенности организации режимных моментов.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая занятия по подгруппам и перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года организационная деятельность можно проводить на участке во время прогулки. В режиме дня педагогами создаются условия для самостоятельной игровой деятельности воспитанников: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность воспитанников дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами ДОО осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью воспитанников.

В режиме дня педагогами организуется совместная деятельность воспитателя с воспитанниками по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию детей в соответствии с реализуемой программой.

Прогулка

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников ДОО в зимний период не менее 3 часов, в летний период составляет не менее 4 часов. Во всех группах прием детей в летний период на улице (в зависимости от погоды). Прогулки организуются в зимний период 2 раза в день в соответствие с режимом дня, в летний – 3-4 раза. Длительность прогулок в утреннее и вечернее время регулируется в зависимости от погодных условий и времени года. В процессе прогулки педагоги организуют деятельность воспитанников в соответствие с планом воспитательно-образовательной работы.

Дневной сон

Общая продолжительность сна воспитанников в ДОО составляет 2 – 3 часа. При организации дневного сна педагогами используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании. Воспитанников с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

Организация питания в ДОО

В ДОО осуществляется сбалансированное, четырехразовое питание в соответствии с возрастными и физиологическими потребностями детей. В меню представлены разнообразные блюда. В ежедневный рацион питания включены овощи и фрукты. Закупка продуктов питания производится по договорам с поставщиками. Все продукты имеют санитарно-эпидемиологическое заключение. Качество продуктов проверяется заведующей производством. Не допускаются к приему в ДОО пищевые продукты без сопроводительных документов, с истекшим сроком хранения и признаками порчи.

Самостоятельная деятельность детей, в основе которой лежит игра (игра используется как форма, и как метод образовательной деятельности во всех её видах: сюжетно-ролевая, творческая, дидактическая, подвижная, театрализованная).

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий.

Двигательный режим.

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Оптимальный двигательный

режим обеспечивается рациональным сочетанием различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Ежедневная двигательная активность включает физкультурные занятия, утреннюю гимнастику, подвижные игры, динамические паузы, физкультурные минутки, спортивные досуги и развлечения, посещение бассейна. Таким образом, двигательный режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, обеспечивая биологическую потребность детей в двигательной активности и предусматривает её рациональное содержание, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников.

В связи с учетом особенностей двигательной активности детей дошкольного возраста, разработана рациональная модель двигательной активности.

Модель двигательной активности

		5-6 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	1 раз в неделю 25-30
	б) на улице	1 раз в неделю 25-30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	ежедневно 8-10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	г) занятия в бассейне	1 раз в неделю 25
	Д) сауна	1 раз в неделю
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

Закаливание

Особое внимание в режиме дня в ДОО отведено закаливанию детского организма и проведению закаливающих мероприятий, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости.

Наш детский сад с 1995 года в сотрудничестве с доктором медицинских наук Вавиловой В.П. построили свою систему оздоровления детей (программа «Здоровье»), которая включает в себя реабилитационные и профилактические мероприятия, существенная роль в системе физического воспитания детей отводится мероприятиям по *интенсивному закаливанию*. Под интенсивным закаливанием понимаются любые методы закаливания, при

которых возникает хотя бы кратковременный контакт (экспозиция) обнаженного тела (обычно закрытого одеждой) со снегом, ледяной водой или воздухом отрицательной температуры. В нашем ДОО, есть бассейн и сауна.

Все приведено в систему и соотнесено с педагогическим процессом так, что оздоровительная и учебно-воспитательная работа дополняют друг друга.

Существует несколько принципов, которые мы соблюдаем для получения положительного эффекта от закаливания, независимо от возраста ребенка или от действующих факторов:

а) принцип систематичности применения закаливающих процедур во все сезоны года.

б) принцип постепенности увеличения силы раздражающего воздействия.

В детском саду закаливание начинается с воздушных процедур. Дети выполняют воздушно-контрастные перебежки (*корректирующая дорожка, тропа с пуговицами, ребристая доска и т.д.*), и комплекс физических упражнений, тем самым приучая организм к перепадам температур, и закаливая организм. Затем следует умывание прохладной водой лица и рук, полоскание рта.

Комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздуха, солнца, воды) осуществляется с учетом дифференцированного подхода к детям, состояния их здоровья, индивидуальных возможностей и местных климатических условий.

При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По согласию родителей, по медицинским показаниям необходимо проводить специальные закаливающие процедуры

Ежедневные закаливающие мероприятия

№ п/п	Мероприятие	Группы
		Стар-шая
1.	Кратковременное босохождение в группе.	+
2.	Кратковременное закаливание воздухом.	+
3.	Кратковременное босохождение на улице, игры с водой.	+ Лето
4.	Ходьба по тазам с холодной водой t +5...10°C (20 сек.) с последующим хождением по массажным дорожкам.	+
5.	Мытье рук по локоть холодной водой.	+
6.	Полоскание горла холодной водой.	+
7.	Босохождение по снегу в трусиках (не более 2 минут).	+
8.	Бег по снегу.	+
9.	Обливание всего тела холодной водой (интенсивное закаливание).	+
10.	Купание в снегу.	-

Учебный год начинается с 01 сентября, заканчивается 31 мая. В первой половине сентября – начинается мониторинг; в середине учебного года, для воспитанников МАДОУ организуются новогодние каникулы (2 недели), вторая половина мая – диагностическая неделя, с 01.06 по 31.08 – летний оздоровительный период, во время которого, проводится совместная деятельность педагогов и детей только эстетического и оздоровительного циклов (музыкальные, спортивные, изобразительное искусство). В летний оздоровительный период еженедельно организуются спортивные и подвижные игры, эстафеты, спортивные праздники, музыкальные развлечения, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок.

Объем образовательной нагрузки на неделю

Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий	Учебная нагрузка в день	Учебная нагрузка в неделю	Общий объем времени обязательной и формируемой частей
Группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет (старшая)	12 + 2 (круж. работа)	25 мин	1 час 10 мин	432 мин.	504 мин

3.4. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимы-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия — хореография, театрализованная деятельность и т. п. В это время планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по

интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений. по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, «Осень», День матери, День защитника Отечества, Мамин праздник, День Победы, «День защиты детей», «Праздник Ивана Купала»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Масленица».

КВН и викторины. «Знатоки ПДД», «Путешествие в Страну знаний», «Наши сказки» и др.

Конкурсы. «Конкурс чтецов», «Конкурс поделок из природного материала», «Конкурс новогоднего символа»

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающее пространство группы условно делится на зоны разной степени активности и соответствующие им центры, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. Их расположение, насыщение и возможности использования продумываются педагогами с учетом принципа интеграции образовательных областей. Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды:
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие требованиям ФГОС ДО • соответствие возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников • соответствие требованиям СанПиН
Компоненты развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям:
Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие
Центр ряженья Центр сюжетно-ролевых игр Уголок уединения Центр Безопасности Центр патриотического воспитания Центр дежурства
Познавательное развитие
Центр книги Центр дидактических игр Уголок природы Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности) Центр математики Центр Экспериментирования (лаборатория)
Речевое развитие
Центр речевых игр

Театральный уголок Уголок общения
Художественно-эстетическое развитие
Центр рисования Центр искусства и творчества Центр музыкального развития Центр конструирования Театральный уголок
Физическое развитие
Центр двигательной активности

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям:				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции. Наличие атрибутов, игрушек, предметов-заместителей для сюжетно-ролевых игр. Наличие пособий, материалов по правилам безопасности.	Наличие календарей природы. Наличие атрибутов и пособий для познавательно-исследовательской деятельности. Наличие материалов для сенсорного развития. Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром. Наличие энциклопедической и художественной литературы. Наличие дидактических и развивающих игр.	Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам. Наличие картотеки речевых игр. Наличие разных видов театров (пальчиковый, би-ба-бо, плоскостной, теневой и др.). Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки).	Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие. Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания. Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания. Наличие природного и бросового материала. Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства. Наличие дидактических игр.	Наличие атрибутов для подвижных игр. Наличие спортивных игр (бадминтон, теннис и др.) наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия. Наличие нестандартного оборудования. наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке.

Примерное годовое планирование лексических тем

Тема	Цели и задачи	Период	Итоговое мероприятие
Правила дорожного движения.	Закрепить знания детей о дорожных знаках, правилах поведения на дорогах, во дворе, транспорте. Знать правила пешехода.	1 неделя сентября	Викторина правила дорожного движения
Золотая осень.	Закрепление представлений об осени и ее приметах. Расширение представлений об осенних изменениях в природе.	2 неделя сентября	Выставка рисунков и поделок Праздник Осени.
Деревья и кустарники.	Закрепление представление о деревьях и кустарниках в нашем регионе. Учить различать листья разных деревьев.	3 неделя сентября	Аппликация: «Осенний ковер из разных листьев»
Ягоды, грибы.	Расширение представлений о многообразии растений осеннего леса, уточнение знаний о грибах и лесных ягодах. Закрепление умения узнавать ягоды и грибы по характерным особенностям, различать ядовитые грибы.	4 неделя сентября	Грибное царство – отгадывание загадок. Рисование/аппликация на данную тему
Сад и огород. Овощи, фрукты	Уточнение понятий овощи и фрукты. Расширение представлений о труде взрослых в огородах осенью; о трудовых действиях овощеводов, о технике, которая используется для уборки урожая.	1 неделя октября	Выставка рисунков и поделок Праздник Осени. Конкурс «Что нам осень подарила»
Продукты	Расширение представлений о продуктах, о важности труда взрослых, которые доставляют и продают различные продукты.	2 неделя октября	СРИ: «Продуктовый магазин»
Детский сад. Игрушки	Расширение представлений об играх и игрушках, о материалах из которых они сделаны, расширение знаний о работниках ДОУ, их деятельности.	3 неделя октября	Изготовление игрушек для малыша: «Игрушка в подарок»
Домашние животные и птицы.	Закрепление представлений о домашних животных, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Домашние животные, птицы»	4 неделя октября	Викторина: «Домашние животные»
Дикие животные наших лесов (средней	Закрепление представлений о диких животных, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Уточнение, расширение и	5 неделя октября	Организация конкурса поделок диких животных из природного материала «Лесная сказка».

полосы).	активизация словаря по теме		
Животный мир жарких стран.	Закрепление представлений о диких животных, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме	1 неделя ноября	СРИ: «Поход в зоопарк»
Животный мир полярных районов Земли.	Закрепление представлений о диких животных, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме	2 неделя ноября	Викторина: «Знатоки диких животных»
Транспорт. Классификация транспорта.	Расширение и закрепление представлений о транспорте.	3 неделя ноября	Выставка поделок «транспорт»
Мир профессий.	Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Расширение и уточнение представлений о профессии родителей д.	4 неделя ноября	Выставка рисунков: «Все работы хороши...»
Зима. Зимние забавы. Зимние виды спорта.	Обобщать представления о зимних явлениях в живой и неживой природе; учить устанавливать связи и закономерности. Закрепить знания о зимних видах спорта и зимних забавах.	1 неделя декабря	Конкурс детского творчества Выставка поделок из пластилина «Зимний вид спорта»
Фольклор.	Расширять знания о фольклоре: сказки, потешки, басни, загадки, стихи, пословицы, поговорки, колыбельные, дразнилки ...	2 неделя декабря	Конкурс «Лучший знаток русского фольклора»
Зимующие птицы.	Обобщать представления о зимующих птицах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме	3 неделя декабря	Целевая прогулка за пределы ДОУ, подкормка зим. птиц. Изготовление кормушек.
Русские обычаи – взаимопомощь праздники. Новый год.	Закрепление представлений о новогоднем празднике, русских обычаях.	4 неделя декабря	Новогодний утренник.
Мы живем в России.	Показать детям на карте площадь России, вызвать у детей гордость за нашу страну. Познакомить со столицей – Москвой. Чем гордится Россия: ископаемые, нефть, уголь, пушнина, сельское хозяйство, машиностроение.	1 неделя января	Просмотр видеофильма: «Моя родина Россия!»
Детям об огне и пожаре.	Формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности. Дать понятие, что огонь бывает другом, а бывает и врагом.	2 неделя января	Развивать творческие способности дошкольников: «Огонь – мой друг» - выставка рисунков.

	Воспитывать чувства благодарности людям, которые помогают нам в трудных ситуациях.		
Мой родной край. Город Кемерово. Кузбасс.	Расширение и закрепление представлений о малой Родине – Кузбасс, город Кемерово. Познакомить д. с достопримечательностями и красотами Кемерово.	3 неделя января	Выставка фотографий: «Я люблю свой город».
Комнатные растения.	Уточнение и расширение представлений о комнатных растениях и уходе за ними.	4 неделя января	Выращивание цветочной рассады.
Бытовая техника.	Закрепление представлений о бытовой технике и её значимости.	1 неделя февраля	3. Д/и «Подбери признак» Цель: формирование умения называть слова – признаки (относительные прилаг.) - Утюг (<i>какой</i>) – тяжелый, металлический, ...
Посуда.	Дальнейшее расширение и систематизация знаний о посуде, материалы, из которых они сделаны.	2 неделя февраля	Сюжетно – ролевая игра «Гости»
День Защитников Отечества. Военные профессии.	Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей.	3 неделя февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
Весна.	Закрепление представлений о весне и ее приметах.	4 неделя февраля	Развлечение «Веснянка»
О любимой маме. Моя семья.	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей называть членов своей семьи; • формировать элементарные представления детей о том, что в семье все заботятся и любят друг друга; • воспитывать любовь к родным и близким; • развивать эмоциональную отзывчивость детей; • активизация словаря по теме. 	1 неделя марта	СРИ: «Семья»
Одежда. Обувь.	Закрепление представлений об одежде и обуви ее назначении, деталях, материалах, из которых она сшита.	2 неделя марта	Выставка «Кукольные наряды»
Мебель.	Расширение и углубление представлений о мебели, ее	3 неделя марта	Постройка мебели для кукол, учить обыгрывать

	назначении, деталях и частях; материалах, из которых она сделана.		свои постройки.
Инструменты и материалы.	Расширить представления детей о разных видах инструментов, о применении их в работе людьми разных профессий. Учить детей отгадывать загадки, образовывать прилагательные от существительных, пополнять словарный запас.	4 неделя марта	Презентация на тему «Инструменты» Д/и: «Кому что нужно?»
День здоровья. Части тела.	Формирование интереса к здоровому образу жизни, своему здоровью, движениям и спорту.	1 неделя апреля	Развлечение: «День здоровья».
Космос.	Формирование представлений о космосе, освоении космоса людьми, работе космонавтов. Расширение представлений о значении труда взрослых	2 неделя апреля	«Строительство космической станции»
Рыбы, морские животные.	Расширение представлений о рыбах и морских животных, формирование представлений о пресноводных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, повадках.	3 неделя апреля	Создание коллективной работы «Рыбки в аквариуме»
Перелетные птицы.	Формирование представлений о перелётных птицах, их строении, оперении, питании и образе жизни.	4 неделя апреля	П/Игра «Гуси - лебеди».
Музыкальные инструменты.	Учить детей отгадывать загадки о музыкальных инструментах; Различать на слух тембры музыкальных инструментов: арфа, виолончель, контрабас, скрипка, труба, орган, гитара, аккордеон, музыкальный треугольник, металлофон, барабан, дудочка, бубен.	1 неделя мая	Просмотр презентации: «Музыкальные инструменты и их применение».
День Победы.	Воспитание патриотических чувств у старших дошкольников. Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы; Расширять кругозор детей и способность сопереживать другим людям; Побуждать уважительно относиться к подвигу наших солдат.	2 неделя мая	Тематическое занятие: «Мы – бравые солдаты».
Насекомые.	Расширение и углубление представлений о насекомых, особенностях их внешнего вида и образе жизни.	3 неделя мая	Викторина: «Друзья мои – мотыльки и бабочки»

ОБЖ	<p>Научить детей правилам безопасного пребывания дома, если ребенок остается один дома.</p> <p>Познакомить с правилами обращения с бытовыми приборами, острыми предметами, лекарствами.</p> <p>Развитие самостоятельности в принятии правильных решений и ответственности за свое поведение у детей старшего дошкольного возраста.</p>	4 неделя мая	
Лето.	Закрепление представлений о лете и его приметах	5 неделя мая	Выставка рисунков Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья